



I FÓRUM DE ENSINO BÁSICO E PROFISSIONAL DO CAVN: DA BNCC ÀS INTERDISCIPLINARIDADES

**24 de Outubro
no CAVN | UFPB em Bananeiras**

Possibilidades de práticas interdisciplinares no Ensino Médio

Prof. Saimonton Tinôco
DCFS/CCA/UFPB

Percurso discursivo

- Revoluções da humanidade;
- Forma/fôrma escolar;
- Tempos, espaços e relações escolares numa perspectiva interdisciplinar.

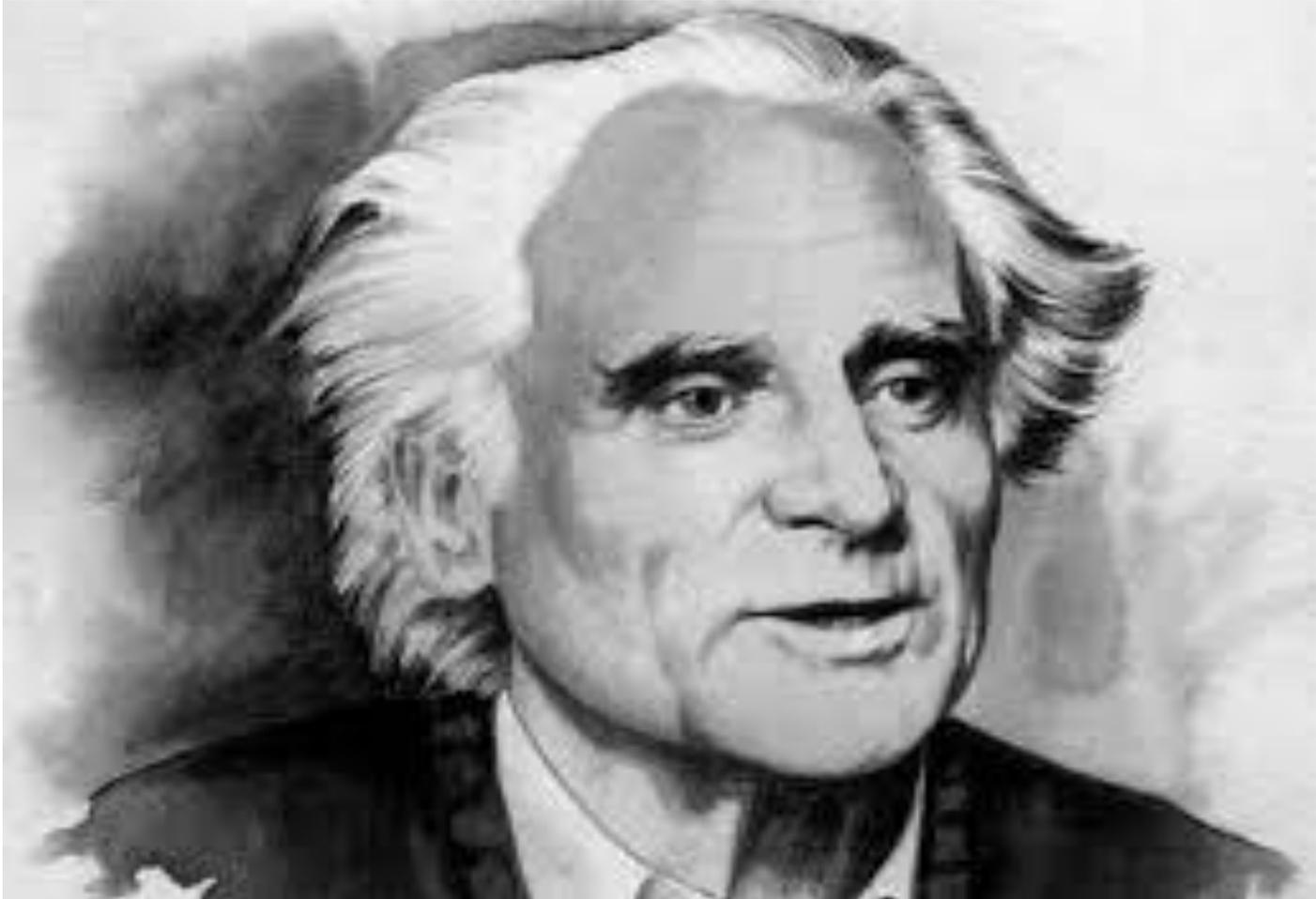


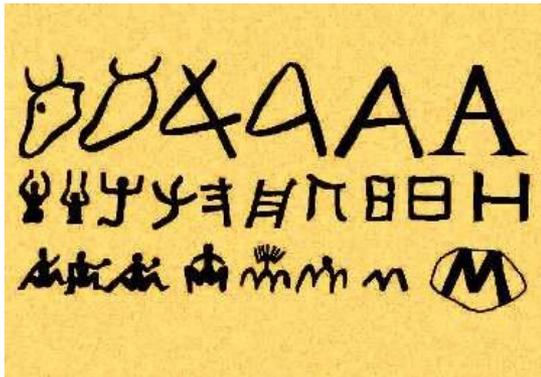
Revoluções da Humanidade



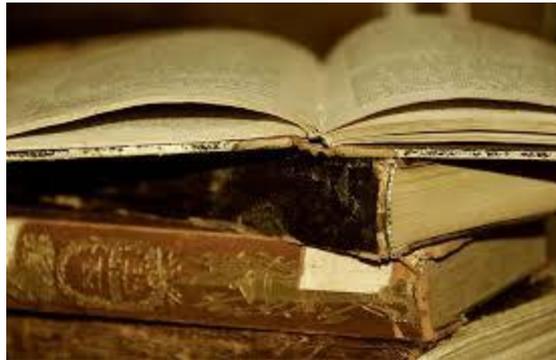
movimento giratório

Polegarzinha MICHEL SERRES





6 milênios



500 anos

Atualmente



Implicações das Revoluções

- Geram transformações profundas;
- Passamos a aprender de modo diferente;
- Promovem a criação de novos ambientes educativos.





Mudanças profundas na identidade docente e no trabalho dos professores

Forma Escolar

Onde?

Quando?

O quê?

Como?

Escola 1

ONDE?	Numa escola fechada, organizada em salas de aula.
QUANDO?	Num horário com aulas de uma hora.
O QUÊ?	Uma matriz curricular organizada por disciplinas.
COMO?	Por meio de aulas centradas n@ professor(a).

Escola 2

ONDE? Em espaços diversos, dentro e fora da escola.

QUANDO? Numa organização do tempo com base nos ritmos internos da aprendizagem.

O QUÊ? Diversas linguagens e Projetos didáticos.

COMO? Individualmente/ em grupo/ pesquisando/ criando.

Currículo interdisciplinar

- Propõe a divisão do conhecimento escolar em áreas de conhecimento;
- Entende os conhecimentos cada vez mais imbricados aos conhecedores (contextualização).



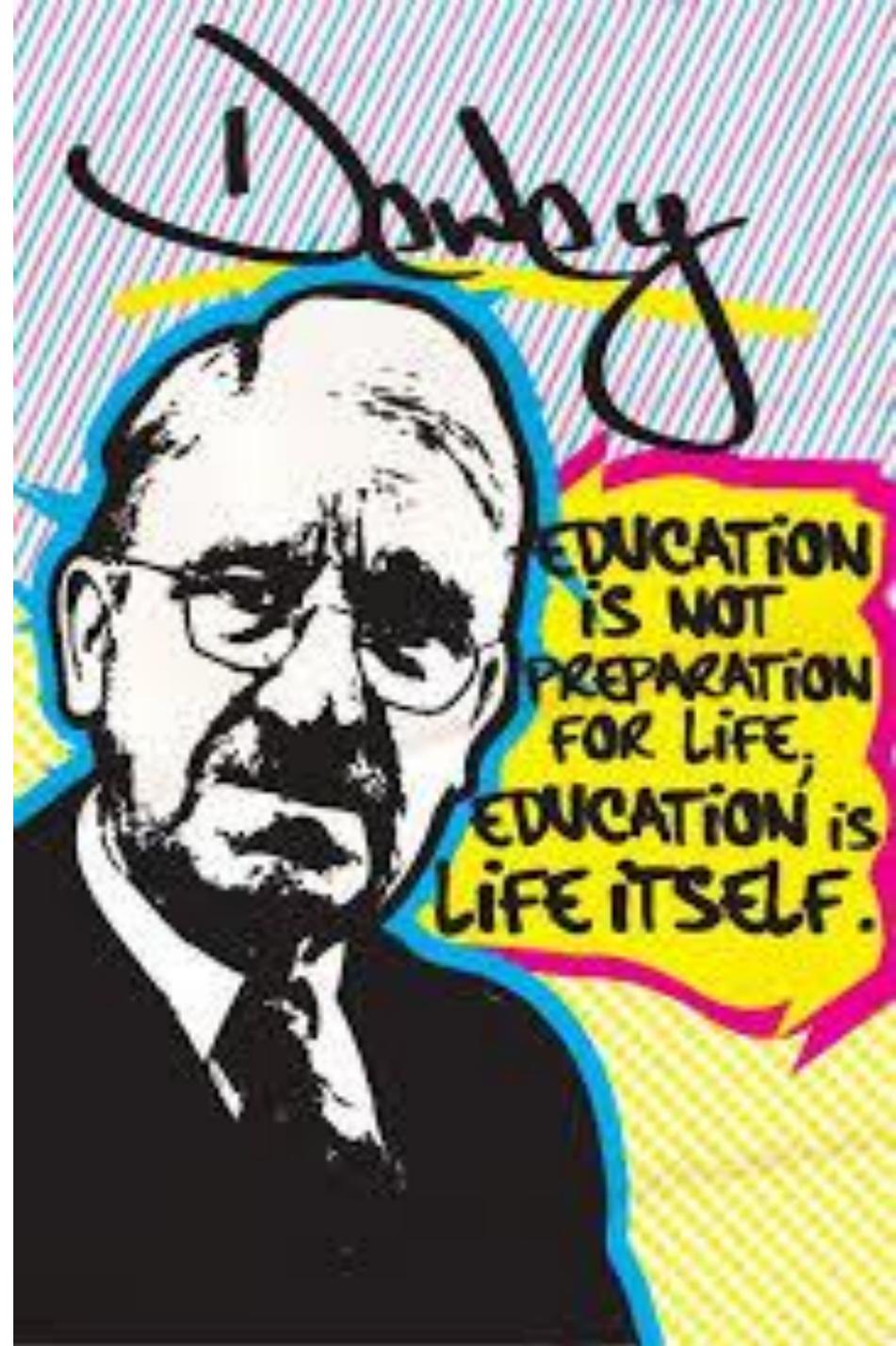
Currículo interdisciplinar

- Busca compreender os múltiplos conhecimentos que se interpenetram e conformam determinados fenômenos;
- Compreende um determinado fenômeno sob diferentes pontos de vista.

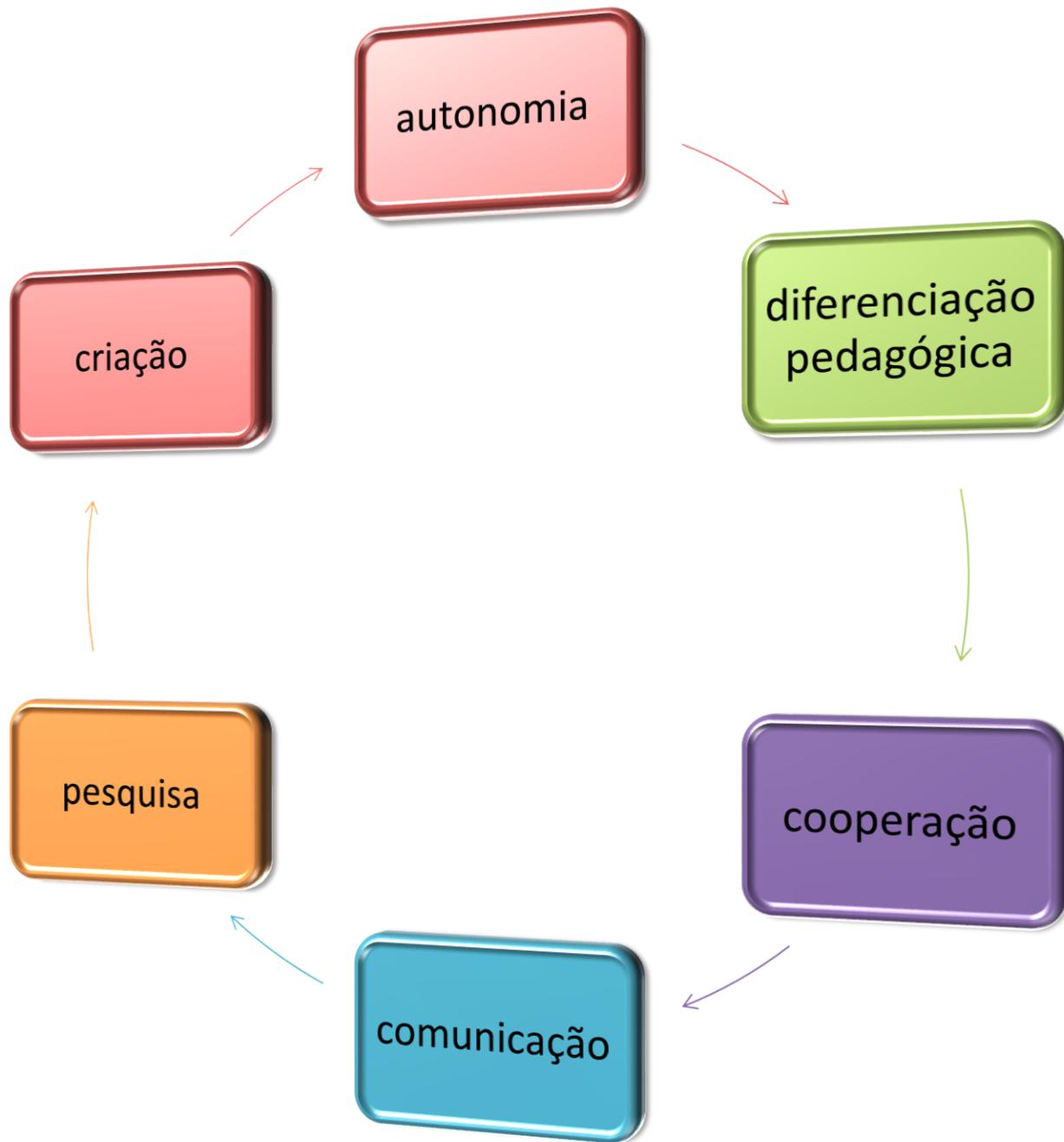


Escola e Democracia

JOHN DEWEY



ESCOLA NOVA





Uma aprendizagem próxima da vida



UNIVERSAL STUDIOS®

SCENE

TAKE

ROLL

DATE

SOUND

PROD.CO.

DIRECTOR

CAMERAMAN

METAMORFOSES

**De um professor NA SALA DE AULA
para um professor EM VÁRIOS ESPAÇOS**

**De um professor TRANSMISSOR
para um professor ORGANIZADOR**

**De um professor ENCICLOPÉDICO
para um professor DIGITAL**

**De um professor INDIVIDUAL
para um professor COLETIVO**



saimontonts@gmail.com